



**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ  
СОЮЗА ССР**

---

**МАТЕРИАЛЫ ФИЛЬМОВЫЕ.  
ПОЛЯ ИЗОБРАЖЕНИЯ И ДОРОЖКИ  
ЗАПИСИ. МАГНИТНЫЕ ДОРОЖКИ**

**РАЗМЕРЫ И РАСПОЛОЖЕНИЕ. МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ**

**ГОСТ 25704—83**

**Издание официальное**

**3 коп.**

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ СССР ПО УПРАВЛЕНИЮ  
КАЧЕСТВОМ ПРОДУКЦИИ И СТАНДАРТАМ**

**Москва**

**МАТЕРИАЛЫ ФИЛЬМОВЫЕ. ПОЛЯ ИЗОБРАЖЕНИЯ  
И ДОРОЖКИ ЗАПИСИ. МАГНИТНЫЕ ДОРОЖКИ****Размеры и расположение. Методы контроля****ГОСТ****25704—83**

Film materials. Image areas and sound records. Magnetic tracks. Dimensions and position. Control methods

ОКП 96 8800

Срок действия с 01.01.85  
до 01.01.95**Несоблюдение стандарта преследуется по закону**

Настоящий стандарт распространяется на 70-, 35- и 16-мм негативы изображения, на 70- и 35-мм промежуточные позитивы изображения, на 70-, 35- и 32 (2×16)-мм контратипы изображения, 70-, 35- и 16-мм фильмокопии, на 35- и 32 (2×16)-мм негативы одноканальной и 35-мм негативы двухканальной (стереофонической) фонограммы.

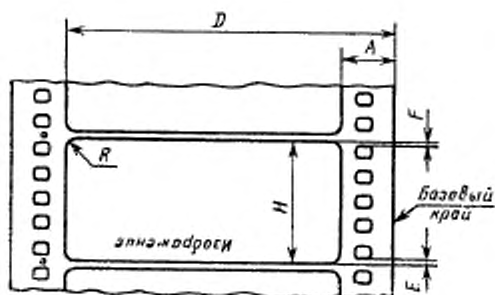
Стандарт устанавливает размеры полей изображения, ширину и расположение дорожек записи, размеры и расположение фотографической фонограммы и магнитных дорожек на фильмокопиях, а также методы контроля.

Размеры кинопленок, применяемых для изготовления негативов, промежуточных позитивов, контратипов изображения, негативов фонограмм и фильмокопий, должны соответствовать требованиям ГОСТ 11272—78, ГОСТ 4896—80, ГОСТ 20904—82.

**1. РАЗМЕРЫ И РАСПОЛОЖЕНИЕ**

1.1. Размеры и расположение полей изображения на 70-, 35- и 16-мм негативах должны соответствовать указанным на черт. 1—4 и в табл. 1.

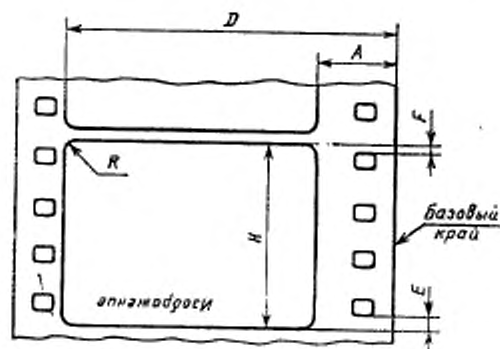
Поле изображения на 70-мм  
негативе, промежуточном позитиве  
и контратипе



Для негатива и контратипа изображения вид со стороны основы киноплёнки. Для промежуточного позитива изображения вид со стороны эмульсионного слоя киноплёнки

Черт. 1

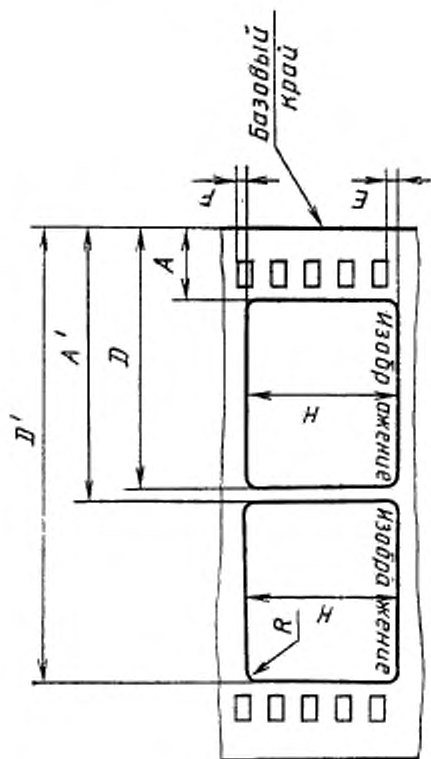
Поле изображения на 35-мм  
негативе, промежуточном позитиве  
и контратипе



Для негатива и контратипа изображения вид со стороны основы киноплёнки. Для промежуточного позитива изображения вид со стороны эмульсионного слоя киноплёнки

Черт. 2

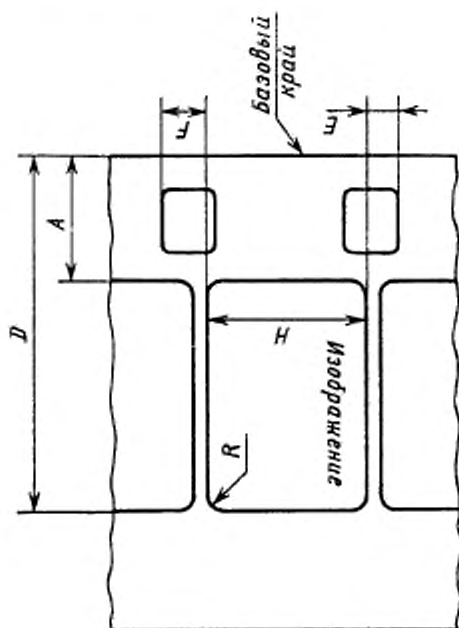
Поля изображения на 70-мм негативах, промежуточных позитивах, контратипах и фильмокопиях формата «Сtereo-70»



Для негатива и контратипа изображения вид со стороны основы киноплёнки. Для промежуточного позитива и фильмокопии вид со стороны эмульсионного слоя

Черт. 3

Поле изображения на 16-мм негативе



Вид со стороны основы киноплёнки  
Черт. 4

Таблица 1

мм

Обозначение размеров	Размеры и расположение полей изображения на негативах						
	70-мм		Стерео-70	35-мм			16-мм
	широкофор- матных	9,3		обычных 1,37 : 1	широкоэкра- ных 2,35 : 1	кашетиран- ных 1,66 : 1	
<i>A</i> , не более	9,3	9,3	7,8	2,9			
<i>D</i>	Не менее 60,6	34,3±0,1	Не менее 29,7	Не менее 13,0			
<i>A'</i>	—	35,6±0,1	—	—			
<i>D'</i> , не менее	—	60,6	—	—			
<i>H</i>	23,0 <sup>+0,5</sup> —0,1	18,2 <sup>+0,1</sup>	16,0 <sup>+0,5</sup>	18,6 <sup>+0,2</sup>	13,2 <sup>+0,1</sup>	7,4 <sup>+0,2</sup>	
( <i>E—F</i> ), не более	0,2						
<i>R*</i> , не более	0,5	0,5	0,8	0,5		0,5	

\* Размер указан для справок.

(Измененная редакция, Изм. № 1).

1.2. Размеры и расположение полей изображения на 70- и 35-мм промежуточных позитивах должны соответствовать указанным на черт. 1—3 и в табл. 2.

Таблица 2

мм

Обозначение размеров	Размеры и расположение полей изображения на промежуточных позитивах				
	70-мм		35-мм		
	широкоформатных	Сtereo-70	обычных 1,37 : 1	широкоэкранных 2,35 : 1	кашетируемых 1,66 : 1
$A$ , не более	9,3	9,3	7,8		
$D$ , не более	60,3	34,2*	29,7		
$A'$	—	35,0*	—		
$D'$	—	60,3	—		
$H$	$23,0^{+0,5}_{-0,2}$	$18,2^{+0,1}_{-0,1}$	$16,0^{+0,5}_{-0,1}$	$18,6^{+0,2}_{-0,1}$	$13,2 \pm 0,1$
$(E-F)$ , не более	0,3				
$R^*$ , не более	0,5		0,8		

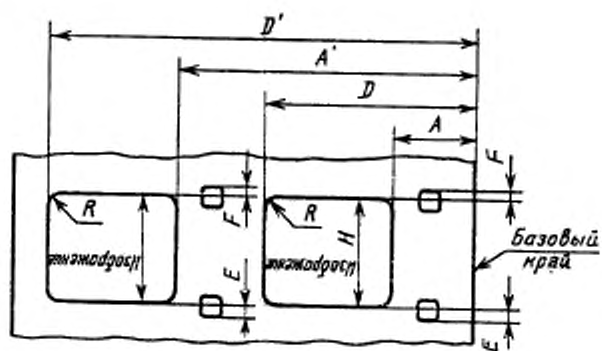
\* Размеры указаны для справок.

Примечание. Допускается увеличивать  $(E-F)$  до 0,5 мм для 35-мм промежуточных позитивов, напечатанных на контактных аппаратах прерывистой печати при разности этих значений между планами в одной части не более 0,25 мм.

(Измененная редакция, Изм. № 1).

1.3. Размеры и расположение полей изображения на 70-, 35- и 32 (2×16)-мм контратипах должны соответствовать указанным на черт. 1, 2 и 5 и в табл. 3.

Поле изображения на 32 (2×16)-мм  
контратипе



Вид со стороны основы киноплёнки

Черт. 5

Таблица 3

Обозначение размеров	Размеры и расположение полей изображения на контраптах						
	70-мм		35-мм				
	широкоформатных	Стерео-70	обычных 1,37 : 1	широкоэкранных 2,35 : 1	каштрированных 1,66 : 1	32(2×16)-мм	
A, не более	9,3	9,3		7,8		3,0	
D	Не менее 60,2	Не менее 34,1*		Не менее 29,6		13,0 <sup>+0,1</sup>	
A', не более	—	Не более 35,7*		—		18,9	
D'	—	Не менее 60,2		—		28,9 <sup>+0,1</sup>	
H	23,0 <sup>+0,5</sup> -0,3	18,2 <sup>+0,1</sup> -0,2	16,0 <sup>+0,5</sup> -0,2	18,6 <sup>+0,2</sup> -0,2	13,2 <sup>+0,1</sup> -0,2	7,4 <sup>+0,2</sup>	
(E-F), не более	0,3						
R*	0,5		0,8				0,5

\* Размеры указаны для справок.

Примечания:

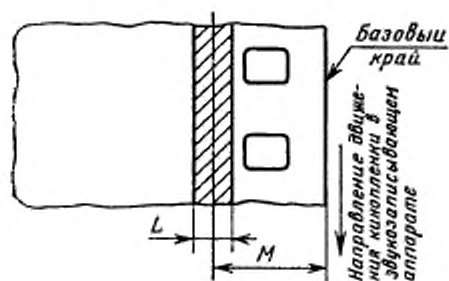
1. Допускается увеличивать (E-F) до 0,5 для 35-мм контраптов, напечатанных на контактных аппаратах прерывистой печати или полученных с промежуточных позитивов, напечатанных на контактных аппаратах прерывистой печати при разности значений между планами в каждой части не более 0,25 мм.
2. Размеры и расположение полей изображения на 35-мм контраптах, изготовленных на обрабатываемых киноплёнках, должны соответствовать указанным в табл. 2.

(Измененная редакция, Изм. № 1).



1.4. Размеры и расположение дорожек записи на 35- и 32 (2×16)-мм негативах фонограмм должны соответствовать указанным на черт. 6—8 и в табл. 4.

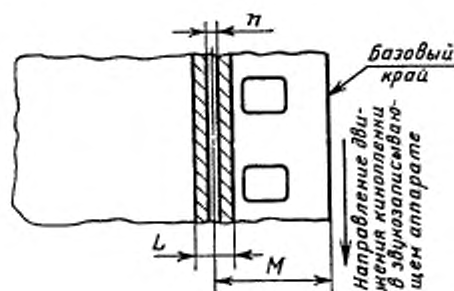
Поле дорожки записи на 35-мм негативе одноканальной фонограммы



Вид со стороны основы киноплёнки

Черт. 6

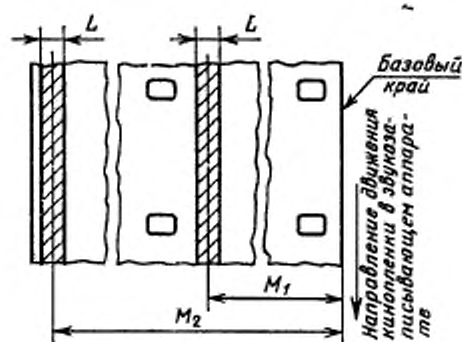
Поля дорожки записи на 35-мм негативе двухканальной (стереофонической) фонограммы



Вид со стороны основы киноплёнки

Черт. 7

Поля дорожки записи на 32 (2×16)-мм негативе одноканальной фонограммы



Вид со стороны основы киноплёнки

Черт. 8

Обозначение размеров	Размеры дорожек записи на негативах фонограмм		
	для 35-мм		для 32(2×16)-мм
	одноканальной фонограммы	двухканальной фонограммы	
<i>L</i>	1,90±0,05		1,50 <sup>+0,10</sup>
<i>M</i>	6,17±0,05		—
<i>M</i> <sub>1</sub>	—		14,48±0,05
<i>M</i> <sub>2</sub>	—		30,43±0,05
<i>n</i>	—	0,25±0,03	—

Примечание. Размеры *L* и *n* относятся к максимальной (100%) модуляции ширины дорожек записи.

(Измененная редакция, Изм. № 1).

1.5. Размеры и расположение поля изображения и магнитных дорожек на 70-мм фильмокопии должны соответствовать указанным на черт. 9 и в табл. 5 и 6.

Размеры и расположение магнитных дорожек на 70-мм фильмокопии формата «Стерео—70» должны соответствовать указанным на черт. 9 и в табл. 6.

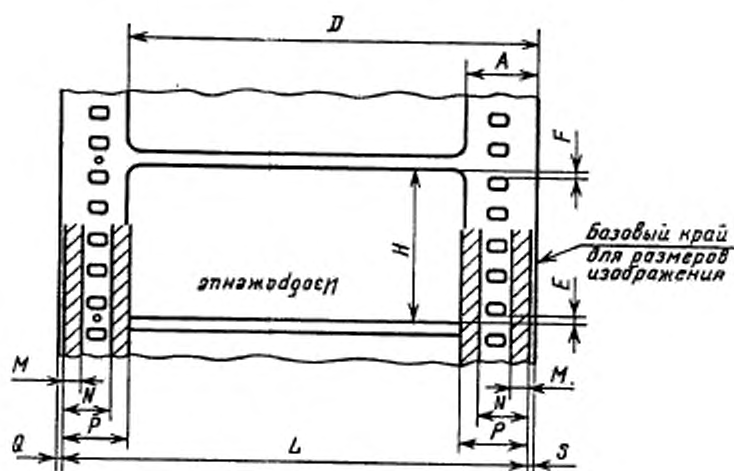
Размеры и расположение полей изображения на 70-мм фильмокопии формата «Стерео—70» должны соответствовать указанным на черт. 3 и в табл. 5.

Размеры и расположение магнитных дорожек, нанесенных на 70-мм фильмокопии (в том числе на фильмокопию «Стерео—70») поливочными машинами нового поколения, должны соответствовать указанным на черт. 9а и в табл. 6а (с 01.01.92).

(Измененная редакция, Изм. № 1).

1.6. Размеры и расположение полей изображения и фотографической фонограммы на 35-мм фильмокопии должны соответствовать указанным на черт. 10 и в табл. 5.

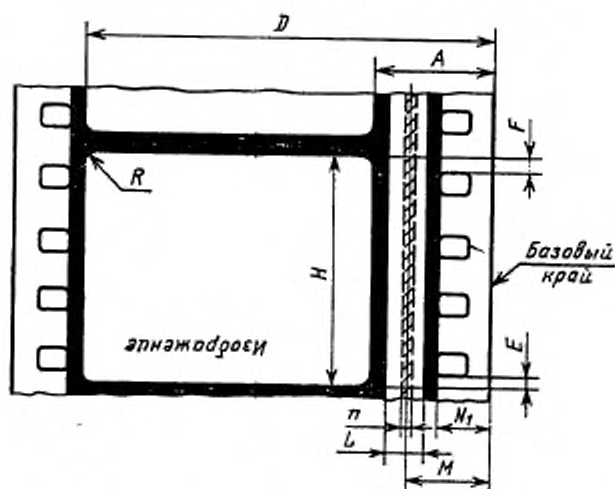
Поле изображения и магнитные дорожки  
на 70-мм фильмокопии



Вид со стороны эмульсионного слоя киноплёнки. Непрозрачность межкадровых промежутков не показана

Черт. 9

Поля изображения и фотографической  
фонограммы на 35-мм фильмокопии



Вид со стороны эмульсионного слоя киноплёнки.  
Размер  $n$  указан для фильмокопии с двухканальной  
(стереофонической) фонограммой

Черт. 10

Таблица 5

мм

Обозначение размеров	Размеры и расположение полей изображения на фильмокопиях, фотографических фонограмм на 35- и 16-мм фильмокопиях					
	70-мм		35-мм			16-мм
	широкоформатных 2,2:1	Стерео-70	обычных 1,37:1	широкоэкранных 2,35:1	кашетируемых 1,66:1	
A	—	9,3*		7,8 <sup>+0,1</sup> <sub>-0,2</sub>		3,0
D	Не менее 60,0*	34,1 <sup>+0,3</sup>		Не менее 29,5		13 <sup>+0,3</sup> <sub>-0,1</sub>
A'	—	35,8 <sup>-0,3</sup>		—		—
H	23,0±0,5	18,2 <sup>+0,1</sup> <sub>-0,3</sub>	16,0 <sup>+0,5</sup> <sub>-0,2</sub>	18,6±0,2	13,2 <sup>+0,1</sup> <sub>-0,2</sub>	7,4 <sup>+0,2</sup>
(E—F), не более				0,3		
R*, не более	0,5	—		0,8		0,5
D', не менее	—	60,0*		—		—
L	—	—		1,90±0,05		1,50±0,10
M*	—	—		6,17±0,08		14,48±0,08
N <sub>1</sub> , не более	—	—		4,90		—
N <sub>2</sub> , не менее	—	—		—		15,52
n*	—	—		0,25±0,03		—

\* Размеры указаны для справок.

Примечания:

1. Допускается увеличивать (E—F) до 0,5 мм на фильмокопиях, полученных с промежуточных фильмовых мате-риалов, напечатанных на контактных аппаратах прерывистой печати, при разности этих значений между планами в одной части не более 0,25 мм.

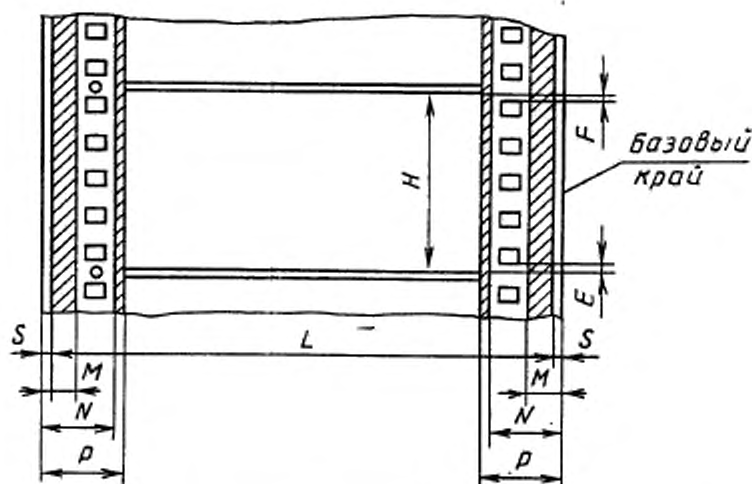
2. Высота поля изображения на 35-мм фильмокопиях, напечатанных с исходных фильмовых материалов с явным кашетированием с соотношениями сторон 1,75 : 1, 1,85 : 1, должна быть не менее 12,8 мм.

3. По согласованию с потребителем допускается уменьшать высоту поля изображения на 16-мм фильмокопии до 6,0 мм при печати с 35-мм фильмовых материалов (с соотношением сторон 1,66 : 1) на аппаратах с коэффициентом оптического увеличения по ГОСТ 26018—83.

Таблица 6

мм		
Формат фильмокопии	Обозначение размеров	Размеры и расположение магнитных дорожек на 70- и 16-мм фильмокопиях
70-мм	<i>S</i>	$Q \pm 0,10$
	<i>M</i>	$4,95 \pm 0,05$
	<i>N</i>	$8,35 \pm 0,05$
	<i>P</i>	$10,10 \pm 0,05$
	<i>L</i>	$69,45 \pm 0,05$
16-мм	<i>S</i>	$13,17 \pm 0,08$
	<i>K</i> , не менее	15,80
	<i>e</i> , не более	0,15
	<i>Z</i>	$0,73 \pm 0,08$

Поле изображения и магнитные дорожки на 70-мм фильмокопии



Вид со стороны эмульсионного слоя киноплёнки. Не-прозрачность межкадровых промежутков не показана

Черт. 9а

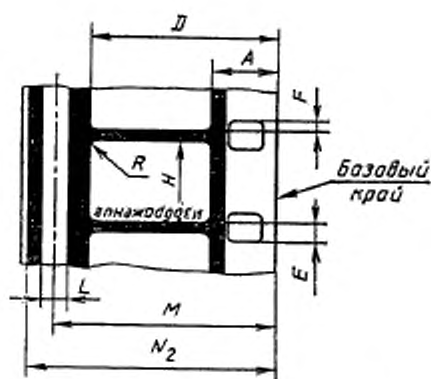
мм		
Формат фильмокопии	Обозначение размеров	Размеры и расположение магнитных дорожек на 70- и 16-мм фильмокопиях
70-мм	S	$0,20 \pm 0,05$
	M	$5,28 \pm 0,05$
	N	$8,38 \pm 0,05$
	P	$10,54 \pm 0,05$
	L	$69,45 \pm 0,05$
16-мм	S	$13,17 \pm 0,08$
	K, не менее	15,80
	ε, не менее	0,15
	Z	$0,73 \pm 0,08$

(Измененная редакция, Изм. № 1).

1.7. Размеры и расположение полей изображения, фотографической фонограммы на 16-мм фильмокопии должны соответствовать указанным на черт. 11 и в табл. 5.

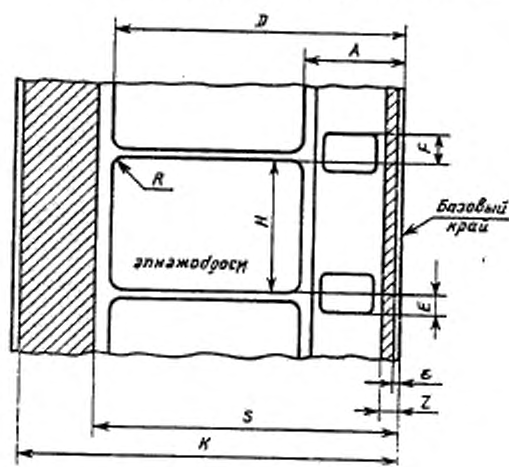
Размеры и расположение магнитных дорожек на 16-мм фильмокопии должны соответствовать указанным на черт. 12 и в табл. 6.

Поля изображения и фотографической фонограммы на 16-мм фильмокопии



Вид со стороны киноплёнки  
Черт. 11

Поля изображения и магнитные дорожки на 16-мм фильмокопии



Вид со стороны основы киноплёнки.  
Непрозрачность межкадровых промежутков не показана

Черт. 12

1.8. Ширина и расположение магнитных дорожек записи на 70- и 16-мм фильмокопиях определяются длинами рабочих зазоров магнитных головок записи, а также расположением головок относительно краев фильмокопий. Длины и расположение рабочих зазоров магнитных головок записи, воспроизведения и стирания, нумерация магнитных головок и дорожек записи должны соответствовать приложению.

1.7; 1.8. (Измененная редакция, Изм. № 1).

1.9. Запись звука на 70-мм фильмокопии должна отставать от соответствующего изображения; расстояние между изображением и соответствующим ему участком дорожки записи должно составлять  $(24 \pm 1)$  кадр.

1.10. Запись звука на 35- и 16-мм фильмокопиях должна опережать соответствующее ей изображение. Расстояние между изображением и соответствующим ему участком дорожки записи должно составлять:

на 35-мм фильмокопии —  $(21 \pm 1)$  кадр;

на 16-мм фильмокопии:

$(26 \pm 1)$  кадр — с фотографической записью звука;

$(28 \pm 1)$  кадр — с магнитной записью звука.

1.11. Магнитные дорожки на 70- и 16-мм фильмокопиях должны быть расположены со стороны основы киноплёнки.

1.12. (Исключен, Изм. № 1).

1.13. Горизонтальные края поля изображения должны быть перпендикулярны базовому краю киноплёнки. Допуск перпендикулярности не должен превышать  $\pm 5'$ .

## 2. МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ

2.1. Размеры и расположение полей изображения, дорожек записи и магнитных дорожек следует контролировать измерительными приборами с допускаемой погрешностью не более 0,02 мм для линейных значений и не более  $1'$  — для угловых.

Примечание. При контроле аппаратов записи звука размеры и расположение фонограммы на контрольном участке негатива фонограммы следует проверять измерительным прибором с допускаемой погрешностью не более 0,01 мм.

2.2. Ширину дорожки записи следует проверять на контрольном участке негатива фонограммы. Контроль расположения фонограммы осуществляется в любом месте вдоль длины негатива фонограммы.

2.3. Проверку значений опережения или отставания записи звука от изображения при фотографической и магнитной записи следует проводить по синхронным знакам на начальном и конечном ракордах каждой части фильмокопии; для фотографической



записи — визуально, для магнитной — при помощи расшифровщика магнитной записи.

2.4. (Исключен, Изм. № 1).

*ПРИЛОЖЕНИЕ*

*Обязательное*

**ДЛИНА И РАСПОЛОЖЕНИЕ РАБОЧИХ ЗАЗОРОВ МАГНИТНЫХ  
ГОЛОВЕК ЗАПИСИ, ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ И СТИРАНИЯ  
ОТНОСИТЕЛЬНО 70- и 16-мм ФИЛЬМОКОПИИ.  
МАГНИТНЫЕ ДОРОЖКИ ЗАПИСИ. МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ**

1. Расположение и длина рабочих зазоров магнитных головок записи, воспроизведения и стирания относительно фильмокопий приведены для аппаратов записи звука и должны соответствовать черт. 1, 2 и таблице настоящего приложения.

2. Допустимое рассеяние рабочих зазоров магнитных головок записи и воспроизведения звука на 70-мм фильмокопии должно быть не более ширины рабочего зазора отдельных головок.

3. Угол наклона рабочих зазоров магнитных головок записи и воспроизведения относительно магнитной дорожки фильмокопии должен быть  $90^\circ$ . Допустимый угол перекоса  $\pm 5'$  для 70-мм фильмокопий и  $\pm 6'$  для 16-мм фильмокопий.

Угол наклона рабочих зазоров должен обеспечиваться при установке головок в блок.

Блоки головок, снабженных устройством для регулирования угла наклона рабочих зазоров магнитных головок воспроизведения, следует регулировать по максимальной отдаче при воспроизведении измерительной фонограммы частотой 12500 Гц, записанной с погрешностью не более  $\pm 3$  Гц, — для аппаратов записи на 70-мм фильмокопиях; с частотой 1000 Гц, записанной с погрешностью не более  $\pm 4$  Гц, — для аппаратов записи на 16-мм фильмокопиях.

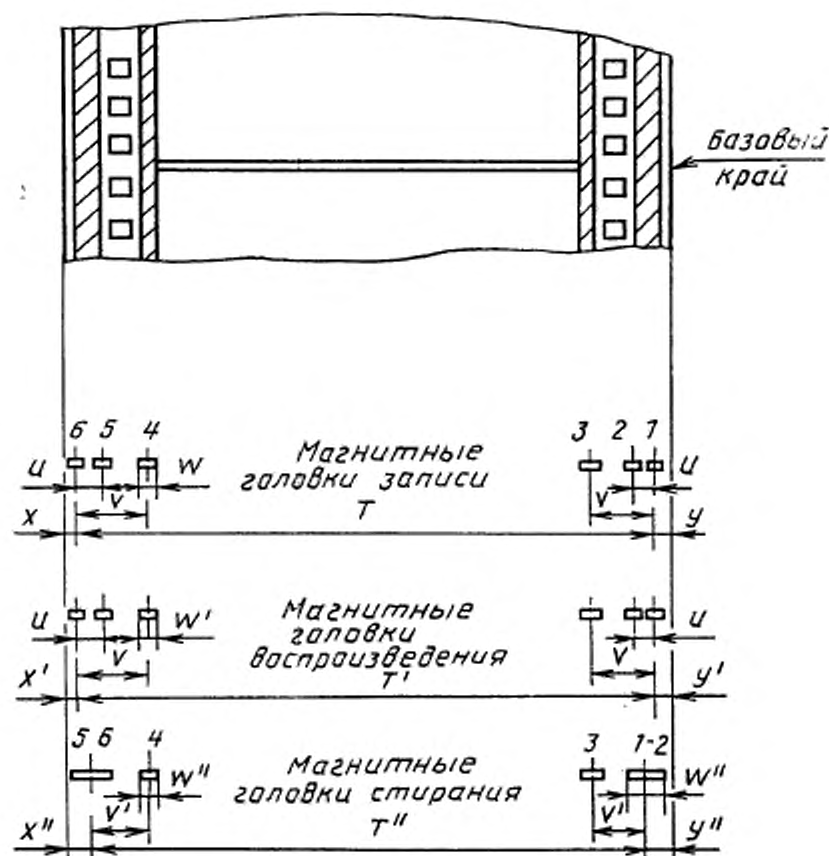
4. Длины рабочих зазоров магнитных головок записи, воспроизведения и стирания и их взаимное расположение в блоках следует контролировать с помощью оптических измерительных приборов с погрешностью не более 0,01 мм.

Расстояние рабочих зазоров магнитных головок записи и воспроизведения должно быть измерено с помощью микроскопа с увеличением не менее  $100\times$ .

5. Расположение магнитных головок необходимо проверять путем измерения на ленте дорожек записи сигнала частотой 1000—5000 Гц, проявленных в суспензии порошка карбонильного железа в гептане.



Длина и расположение рабочих зазоров магнитных головок  
относительно краев 70-мм фильмокопий.  
Нумерация магнитных головок и дорожек записи

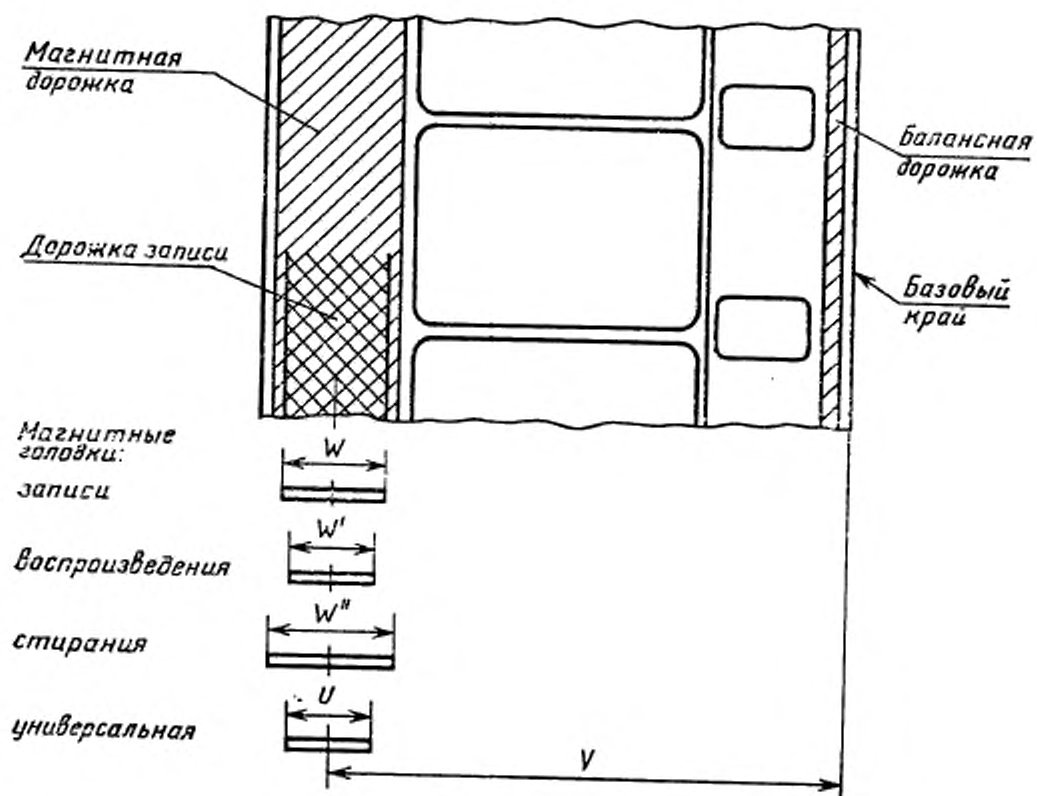


Назначение дорожек записи (по отношению к зрителю, расположенному лицом к экрану):

1—для громкоговорителей крайней левой группы; 2—для громкоговорителей средней левой группы; 3—для громкоговорителей центральной группы; 4—для громкоговорителей средней правой группы; 5—для громкоговорителей крайней правой группы; 6—для громкоговорителей канала эффектов

Черт. 1

Длина и расположение рабочих зазоров магнитных головок относительно базового края 16-мм фильмокопии



Черт. 2

Длина рабочих зазоров магнитных головок.  
Расположение магнитных головок относительно краев 70- и 16-мм фильмокопий

Формат фильмокопии	Обозначение размеров	Размеры, мм	Формат фильмокопии	Обозначение размеров	Размеры, мм
70-мм	<i>T</i>	$67,35 \pm 0,05$	70-мм	<i>X</i>	$1,25 \pm 0,05$
	<i>U</i>	$2,85 \pm 0,05$		<i>X'</i>	$1,25 \pm 0,05$
	<i>V</i>	$8,20 \pm 0,05$		<i>X''</i>	$2,65 \pm 0,05$
	<i>V'</i>	$6,80 \pm 0,05$		<i>Y</i>	$1,25 \pm 0,05$
	<i>W</i>	$1,60 \pm 0,05$		<i>Y'</i>	$1,25 \pm 0,05$
	<i>T'</i>	$67,30 \pm 0,05$		<i>Y''</i>	$2,65 \pm 0,05$
	<i>W'</i>	$1,30 \pm 0,05$		16-мм	<i>W</i>
	<i>T''</i>	$64,55 \pm 0,05$	<i>W'</i>		$1,80 \pm 0,10$
	<i>W''</i>	$1,90 - 0,10$	<i>W''</i>		$2,65 \pm 0,10$
	<i>W'''</i>	$5,10 - 0,10$	<i>U</i>		$2,15 \pm 0,10$
			<i>V</i>		$14,55 \pm 0,05$

(Измененная редакция, Изм. № 1).

## ИНФОРМАЦИОННЫЕ ДАННЫЕ

### 1. ИСПОЛНИТЕЛИ

Э. Л. Виноградова, канд. техн. наук; В. П. Прохоров, канд. техн. наук; В. Н. Решетников; Л. В. Шитов, канд. техн. наук; А. В. Серегин; С. Н. Рожков; А. Ю. Пушкина; А. Е. Слабова

2. УТВЕРЖДЕН И ВВЕДЕН В ДЕЙСТВИЕ Постановлением Государственного комитета СССР по стандартам от 07.04.83 № 1658

3. Срок проверки 1993 г.

4. ВЗАМЕН ГОСТ 11250—74, ГОСТ 20059—74, ГОСТ 22311—77, ГОСТ 11280—76

### 5. ССЫЛОЧНЫЕ НОРМАТИВНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ

Обозначение НТД, на который дана ссылка	Номер пункта
ГОСТ 4896—80	Вводная часть
ГОСТ 11272—78	Вводная часть
ГОСТ 20904—82	Вводная часть

6. ПЕРЕИЗДАНИЕ [октябрь 1989 г.] с Изменением № 1, утвержденным в июне 1989 г. (ИУС 11—89)

7. Проверен в 1989 г.

Срок действия продлен до 01.01.95 Постановлением Госстандарта СССР от 29.06.89 № 2234

Редактор В. М. Лысенкина  
Технический редактор Э. В. Митяй  
Корректор М. М. Герасименко

Сдано в наб. 24.08.89 Подп. в печ. 27.12.89 1,25 усл. п. л. 1,25 усл. кр.-отт. 0,58 уч.-изд. л.  
Тир. 3000 Цена 3 к.

Ордена «Знак Почета» Издательство стандартов, 123557, Москва, ГСП,  
Новопресненский пер., д. 3.  
Вильнюсская типография Издательства стандартов, ул. Даряус и Гирено, 39. Зак. 1953.